

滴水湖学校小记者站

个人简介

李佳璘，滴水湖学校资深教师，从教28年，深受学生家长喜爱。她是湘潭市名班主任工作室成员，市级语文骨干教师，获奖无数。在作文教学方面，李老师很有一手，她班上的孩子都能写、乐写。学生作文多次在全国获奖，并刊登在报纸杂志上。



写作指导

墨香润笔，生活入文

探寻作文提升之径

岳塘区滴水湖学校语文教师 李佳璘

亲爱的同学们，大家好！我是爱你们的佳璘老师，当语文老师已经28年啦！

经常听到小朋友说：“好怕写作文呀，不知道怎样才能把作文写好！”甚至有人问我，写好作文是不是有秘诀？哈哈，那你就问对人啦！如何轻松写出好文章？我教你三招儿！

第一招“漫卷诗书”

爱尔兰诗人叶芝曾说：“教育不是注满一桶水，而是点燃一把火。”阅读就如同这把火，能点燃我们对知识的渴望，照亮作文的前行之路。

阅读是给大脑的美食派对。各种各样的书就是一道道美味佳肴，你读得越多，就吸收了越多的营养。那些优美的词语，就像是甜甜的糖果，读多了书，你就能把这些糖果都收集起来，等写作文的时候，随手一抓，哇，能让你的作文也变得甜甜的。

阅读能教会你好多好玩的写作技巧。就像你在看魔法表演一样，书里的大作家用各种奇妙的方法把故事讲得精彩极了。你多看看，就能学会他们的魔法，把自己的作文也变得超级厉害。

阅读还能带你去好多好多你没去过的地方，认识好多好多有趣的人，丰富你的见识。所以，想要写好作文，就要多多阅读哦！

第二招“笔耕不辍”

练笔就像是给作文施魔法，就像泰戈尔说的：

“只有经历过地狱般的磨砺，才能练就创造天堂的力量；只有流过血的手指，才能弹出世间的绝响。”练笔也是这样，只有不断地写，才能让你的作文闪闪发光。

我们可以把每天的生活、想法都写下来，就像在记录自己的超级英雄之旅。我们写的每一个字，能把平凡的日子变得特别，因为文字，让记忆变成了永恒，以后写作文再也不怕没素材了。一开始可能有点难，但是别害怕，坚持下去，日积月累，你就会发现自己越来越棒。就像那首歌里唱的：“阳光总在风雨后，请相信有彩虹。”练笔让我们建立写作自信，只要能坚持，最后我们就不会再怕写作文啦！

第三招“生活拾趣”

生活是一座无尽的宝藏，等待着我们去挖掘。多看看多听听多想想，学会观察生活，就像在生活中寻找珍宝一样，你会发现素材无处不在。一草一木、一人一事，都能成为你作文里的大明星。都说“艺术来源于生活”，作文也是一种艺术，只有从生活中用心观察到的东西，写出来，才会让读者觉得：“哇，这就发生在身边一样呢！”饱含着真情实感的文字才真正能打动人心。

亲爱的同学们，写好作文并非一蹴而就，而是需要我们在阅读中积累，在练笔中成长，在生活中感悟。相信只要我们坚持不懈地努力，一定能在作文的世界里绽放出属于自己的光彩。

做实验要准备的材料有一颗鸡蛋、一个杯子、水和一些盐，还有一根搅拌棒。怀着一颗激动的心，我开始了这个小实验。

首先我小心翼翼地往杯子里倒些水，心里却不停嘀咕：“鸡蛋那么重，怎么可能浮到水面上。”接着，我再往水里加了一些盐，用搅拌棒搅拌均匀后准备要将鸡蛋放进去，这时我的心提到了嗓子眼。当我颤颤巍巍地将鸡蛋轻放进水中时，鸡蛋竟然下沉了一点，我感觉心都要跳出来了。说时迟那时快，几秒后，鸡蛋竟然奇迹般地浮上来了！我惊讶万分，好奇心驱使着我去寻找答案。

通过上网查阅资料，我才知道鸡蛋之所以能浮起来，是因为盐增加了水的密度，超过了鸡蛋的密度，所以鸡蛋就能在盐水里浮起来了。

你们说，这个实验是不是很神奇呢？如果你也想做，可以试一试。注意，盐可不要放少了，我第一次就是这样失败的。（指导教师：周瑞莲）

探秘可口可乐

本报小记者 岳塘区滴水湖学校2203班 何欣蔓

周六下午，我参加了小记者探秘可口可乐工厂的活动，和众多小记者一起坐上了去长沙的大巴车，大家都很高兴。

到了可口可乐公司后，我们排好队走进了可口可乐世界的大门。首先遇到了一个在喝可乐的北极熊，讲解员说它不仅是可口可乐的形象大使，它的出现还是为了提醒人类爱护地球环境，防止全球变暖。

接着我们还看到了一个用很多个废弃可乐罐做成的爱晚亭，亭子漂亮极了，和岳麓山上真正的爱晚亭如出一辙。往前走，我们遇到了一位正在喝可乐的圣诞老人，他开心地端着可乐，好像在说可真美味啊！

后来我们还实地参观了可口可乐的工厂。原来可乐工厂不止生产可乐，还会生产雪碧、纯净水等。成堆的饮料堆在生产线的旁边，可壮观了。我第一次见到这么多的饮料摆在眼前，大家都忍不住“哇哇”地惊叹起来。可乐工厂是全自动生产，因此工厂里的工人非常少，更多的是自动化的生产线。饮料瓶子们像是被训练过似的，整齐地排着队进行着吹瓶、装瓶、贴标签等一个个环节。真是长见识了！

参观完工厂，我们坐着大巴车开心地回家了。到家后我还把我看到的、听到的知识分享给了我的家人。对了，我还分享了我参观的工厂所生产的一瓶可乐。感觉今天的收获可真多呀！（指导教师：杨瑞南）



李子涵（指导教师：刘静）
本报小记者 岳塘区滴水湖学校2203班
瓶子的联想

熙春路逸夫小学小记者站

个人简介

赵文滔，雨湖区熙春路逸夫小学教师，雨湖区语文骨干教师，从事教育教学工作二十四年，曾获“全国红领巾中队辅导员”“湘潭市优秀教师”“湘潭市优秀班主任”“雨湖区身边的好老师”等称号。在语文教学中，她注重引导学生在情境中感受文本的情感，鼓励学生将阅读与写作、口语表达等相结合，提高学生的综合语言运用能力。



写作指导

奇妙的写话之旅

探索表达的乐趣

雨湖区熙春路逸夫小学语文教师 赵文滔

亲爱的小朋友们，进入二年级，我们就要学着写一写完整的话了。对于写话，你们可能既感到兴奋又有些不确定吧！大家充满了强烈的好奇心，还拥有丰富的想象力。可要讲清楚一件事，把自己想说的话用文字表达出来，对于低年级的你们来说并不容易。那就听听老师给大家的建议吧！

乐于观察

童年生活多姿多彩，每一颗露珠都闪烁着光芒，每一片叶子都藏着秘密，我们身边从不缺乏纯真美好的事物。如：四季的更替，是大自然赋予我们的视觉盛宴，赤橙黄绿青蓝紫，每个季节都有其独特的色彩和氛围；清晨的鸟鸣、潺潺的流水、滴答的雨声、孩子们的欢笑……一切美妙的声音，你们是否细细聆听过呢？观察并不局限于眼睛见到、耳朵听到的，我们还可以试着用手去摸一摸羽毛的柔软、贝壳的坚硬，闻一闻花草的清香、泥土的芬芳，尝一尝水果的香甜……每一次观察，都是心灵的探索，你们会发现更多美好，感受更多温暖。

善于模仿

学习写话，模仿是起点，孩子们可以在一次次的模仿中逐渐成长。就像小鸟学习飞翔，在文字的天空探索未知的领域。你们可以模仿老师讲故事的方式，模仿书本中有趣的角色和情节，也可以模仿人物情境之间的对话，还能模仿将句子写得生动有趣的方法……例如：二年级上册课文里有出现“梧桐树叶像手掌”“谷像黄金粒粒香”等类似的比喻句，小朋友在写话中也能模仿着写出：“小兔的尾巴短短的，像毛茸茸的雪球……”模仿的过程也是积累和再创造的过程。在模仿的基础上，调动平时积累的好词佳句，发挥自己天马行空的想象力，

创作出属于自己的故事和角色。小朋友，不要害怕写出自己的想法和感受，勇敢拿起笔，写下你的快乐、悲伤、梦想和希望！

大胆想象

如果模仿是小鸟学习飞翔，想象便是插上飞翔的翅膀。小朋友，你们的小脑袋里一定装满了各种奇思妙想。不要害怕想象，也不要害怕与众不同，闭上眼睛，想象自己在一个五彩斑斓的世界里，那里有会说话的动物，有会飞的汽车，有可以变成棉花糖的云朵；想象自己是一条小鱼，在蔚蓝的大海中遨游；想象自己是一只小鸟，在广袤的天空中飞翔……试着用生动的语言去描绘你们想象中的景象和角色。

言之有序

亲爱的小朋友，你们知道吗？说话和写文章的时候，按一定的顺序来表达，不仅能帮助我们更好地组织思维，还会让话语更加清晰有条理。大家熟悉的课文《曹冲称象》，文中用上“再”“然后”等表示先后顺序的词语，让我们清晰地了解了曹冲称象的步骤。如果你要写做手工，也可以用上表示先后顺序的词语，一步一步将步骤讲明白；如果你要写喜欢的动物，可以从头到尾或从上到下描写出它的样子；如果你要写喜欢的玩具，可以先写出它的样子，再说好玩在哪里。顺序，就像我们在写话时的指南针，让表达更完整、更流畅，别人读起来也能轻松明白我们的意思。

在低年级的学习旅程中，我们踏上了一段奇妙的表达之旅。试着用简单的句子，把日常小事写得生动有趣；用丰富的词汇，让笔下的世界更加多彩。让我们一起加油，用文字记录更多美好的瞬间。

寻找秋天的颜色

本报小记者 雨湖区熙春路逸夫小学130班 潘思源

一个风和日丽的早晨，小松鼠艾文一觉醒来，发现已经秋天了，可是怎么还是没感受到秋天的来临呢？它打算叫上好朋友小兔茉莉和小猫咪咪一起去户外寻找秋天。

它们先经过了一条小河，问小河：“秋天在哪里？”小河说：“秋天在我的河流里，你们沿着河流走，应该就能找到秋天。”

它们发现河流的颜色是银色的，或许这就是秋天的颜色。

它们继续往前走，看到了一片树林，他们问大树爷爷：“秋天在哪里？”大树爷爷笑着回答：“秋天在我们的树叶里，你们沿着这片树林走，就可以发现秋天。”

它们沿着树林找啊找，小猫咪咪突然发现地上掉落了一片片的黄色的叶子，原来黄色就是秋天的颜色。

它们继续往前走，发现了一片果园，小兔茉莉说：“树上的橘子已经由绿色变黄了，这也是秋天的颜色呀！”（指导教师：杨慧）

我和我的老师

本报小记者 雨湖区熙春路逸夫小学126班 余可璇

“哪……加油！加油！126班加油！”

随着一声哨响，操场上一个靓丽的身影，一边蹦着跳着，一边发出响亮激情的呐喊声！她戴着一副眼镜，扎着马尾，穿着一身明亮的运动服。你一定以为她是我们班的啦啦队队长，你错了！她是我们的班主任——夏老师。

夏老师美丽温柔而不失严厉。上课的时候，夏老师严肃认真、严格要求，教会了我们许多知识；下课后，夏老师陪我们跳绳、玩游戏，细心照顾我们，教会我们许多做人的道理。

记得新学期排座位时，我和班上最调皮的男生坐在了了一起。他上课总是搞小动作，我不开心，就和夏老师请求换座位。第一次，夏老师要我给他一次改过的机会，私下批评教育了调皮男生。第二次，夏老师语重心长地对我说：“每个人都有优点和缺点，不能总盯着缺点，我们要带着善良的眼光去发现每个人身上的优点，优点是会闪闪发光的！”

我听了夏老师的教导，偷偷观察，慢慢发现，他会帮我找回丢失的笔盖，运动会上他会主动帮忙搬

椅子，早上有时他会等在校门口给我们分享他美味糖果。于是，我也学会了帮助他解决学习上遇到的困难，提醒他上课认真听讲。渐渐地，我发现平时的小调皮也变得可爱了，我们成了互相帮助的同桌和朋友。我也学会了和同学之间更好地相处，朋友也越来越多啦！

现在我们是三年级了，同学们之间越来越团结友爱，班上的学习氛围也越来越浓厚。夏老师，感谢您！您耐心的教导，犹如春风化雨一般，温暖滋润了我们每一位学生的心田。您永远是我们美丽的知心姐姐！您永远是我们的好老师！相信在您的带领下，我们126班一定会越来越好！（指导教师：夏晶）

想你的风

本报小记者 雨湖区熙春路逸夫小学130班 陈思涵

想你的风，吹来了一片云彩，吹来了一片星空。想你的风，吹去了远方，吹进了山岗。想你的风，吹过耳旁，痒痒的有些难耐。想你的风吹啊吹，吹动我的心弦，快让它告诉你我的思念吧。我多希望你站岗时不再寒冷，我多希望你巡逻时不再危险，我多希望你平平安安啊。（指导教师：杨慧）

我的航空梦

本报小记者 雨湖区熙春路逸夫小学118班 吴何语

我有一个梦想，希望自己能飞上蓝天，驾驶帅气的飞机穿梭在蓝天白云之间，追逐梦想和自由。

这天上午，我们小记者一起乘坐空调大巴车，从湘潭出发来到了长沙航空科技体验中心。这里是以航空互动为主题的大型沉浸式体验中心，有探索云端、展翅高飞和5D影院等区域，光听名字就极具科技感。

讲解员阿姨带着我们走进馆内进行参观。通过讲解，我们了解了许多航空知识，还身临其境地体验了客机逃生、VR体验和单机模拟飞行等项目，真是新奇又有趣。其中，让我印象最深刻的是单机模拟飞行，通过专业的软件和硬件设备结合，让人仿佛在真实的世界里飞行。这项体验，让我们真切地感受到了航天的魅力。

我想从现在开始，我就应该好好努力学习知识并且强身健体，为长大后实现航空梦打下基础。（指导教师：左姝洁）

美好的一天

参观龙牌酱油厂有感

本报小记者 岳塘区滴水湖学校2307班 付安琪

周日，妈妈带我参加了湘潭日报社的小记者活动——参观龙牌酱油厂。刚迈进厂区大门，刻着龙纹的柱子便瞬间吸引了我的目光。龙的图案在厂区内随处可见，接待大厅后面那一排粗壮的不锈钢管子昂首挺立，显得格外大气。

我们跟随着酱油厂的张老师参观了厂区博物馆。在这里，我惊讶地了解到，自己每天吃的“龙牌酱油”竟然已有284年的悠久历史，而且在1915年还获得了巴拿马万国博览会金奖。当时，“龙牌酱油”与贵州茅台酒同时获得该奖项，从此名闻遐迩，享誉华夏。有一位爷爷在16岁时就进入酱油厂学习酿造技艺，在龙牌酱油厂一待就是60年。

在研学活动间隙，我们每个小朋友都得到了一个神秘礼物——酱油饼干。轻轻一闻，一股浓郁的酱油香扑鼻而来；咬上一口，甜中带咸，还夹杂着一丝酸味，美味又特别。

活动结束后，当我离开厂区时，心中竟涌起一股依依不舍之情。我回头望着厂区那一条条“龙”的图案，深信不疑：既有200多年历史的传承，还有员工们60年如一日的坚守，更有像酱油饼干这样的产品工艺创新，“龙牌酱油”一定会越来越好，越飞越高！（指导教师：张佳蕊）

调皮的小老弟

本报小记者 岳塘区滴水湖学校2205班 喻致丞

我有一个调皮又可爱的弟弟叫喻致致，今年5岁半。弟弟非常帅气，圆圆的小脸蛋上长着一双水汪汪的大眼睛，因为他很爱动脑筋，所以他那双大眼睛总是骨碌碌地转个不停。他嘴巴小小的，鼻子挺挺的，看上去可爱极了。

弟弟很调皮。吃饭时，要他快点吃饭他就满满地装一大口，一笑就喷出许多，像超级迫击炮。洗澡时，他用嘴巴吸一大口水，喷得我满脸都是，像一把大水枪。篮球课时，他开心起来会对教练做鬼脸，像一只狡猾的小狐狸。他还会在路上走着走着就翻筋斗，像孙悟空腾云驾雾去追赶妖精……

我的弟弟也有很多优点，如：他专注度高，玩玩具可以玩上一个小时；他情商高，每次吃零食时都会和大家分享；他学习认真，每次都会把作业写得工工整整；他打篮球很酷，基本功扎实，是球队未来的主力队员等。这就是我的弟弟，虽然我们在家经常吵吵闹闹，但是我很爱他，因为他是我们家的开心果。（指导教师：余兰）

神奇的小实验

本报小记者 岳塘区滴水湖学校2106班 谭钰阳

什么，鸡蛋能浮到水面上？我不信，我要做个小实验来验证一下。